

HYGGE Paint

Инструкция по работе с краской

Klöver

Интерьерная краска
Матовая



Общая информация

Матовая акриловая краска на водной основе для окрашивания стен и потолков в помещениях. Без резкого запаха.

Характеристики

Тип	Краска на основе акриловой дисперсии
Пигмент	Диоксид титана (для базы А)
Объем твердых частиц	56 % (для базы А)
Область применения	Предназначена для внутренних работ – окраски стен и потолков внутри помещений
Плотность краски	1,3 кг/л (для базы А)
Степень блеска	До 7%, матовая
Расход на 1 слой	10–14 м ² /л по ровной невпитывающей поверхности 7–9 м ² /л по неровной впитывающей поверхности
Колеровка	Системная колеровка по цветовым раскладкам HYGGE Paint, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем (Ral, NCS и др.)
Температура при нанесении	От +5°C
Влажность	Не выше 80%
Разбавитель	Кондиционер «Assistent» т. м. «HYGGE Paint»
Рекомендованное количество слоев	2 слоя
Время полной полимеризации	Не ранее чем через 21 сутки при температуре (20±2)°C
Нанесение второго слоя	Минимум через 6 часов
Объем тары	0,4; 0,9 л; 4,5 л; 9 л

Область применения

Для внутренних работ. Предназначена для окраски стен и потолков в любых помещениях в интерьере. Подходит для нанесения на загрунтованные карнизы и молдинги, поверхности, ранее окрашенные водно-дисперсионной краской. Может использоваться в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.

Подготовка поверхности

Перед нанесением краски необходимо полностью очистить поверхность от пыли и любых видов загрязнений, обезжирить ее, а затем тщательно просушить.



Ранее окрашенная поверхность

Необходимо снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить при помощи щетки. Известковую краску или меловую побелку удалить. Промыть поверхность мыльным раствором, затем чистой водой и просушить. Все дефекты и неровности зашпатлевать шпатлевкой, соответствующей назначению. После высыхания поверхность отшлифовать, очистить от пыли. Глянцевые поверхности необходимо зачистить наждачной бумагой для придания шероховатости.



Каменные, бетонные и зашпатлеванные поверхности

Прежде чем наносить базовое покрытие на недавно оштукатуренные или выложенные камнем поверхности, следует позволить им полностью высохнуть в течение 20–30 дней. Все дефекты, трещины и неровности требуется тщательно зашпатлевать и выровнять, после чего отшлифовать поверхность и удалить с нее следы пыли.



Гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты

Все стыки между панелями необходимо выровнять при помощи шпатлевки, затем эти участки следует тщательно отшлифовать и удалить щеткой образовавшуюся пыль. Для герметизации стыков требуется прикрепить шовную ленту шпатлевкой, места крепления ленты выровнять, отшлифовать и очистить от пыли.

Чтобы укрепить базовую поверхность, повысить ее адгезионные свойства и обеспечить более экономичный расход краски, рекомендуется использовать специализированный грунт т. м. «HYGGE Paint». Перед нанесением насыщенных цветов базы С необходимо предварительно затемнить грунт «Snefald», руководствуясь подсказками программы «Tintech Studio», либо заколеровать грунт в цвет близкий к тону финишного покрытия краски. Если исходный оттенок окрашиваемой поверхности заметно отличается от цвета выбранной вами краски, рекомендуется предварительно придать поверхности белый цвет. Для этого всю окрашиваемую область следует покрыть белой финишной шпатлевкой и тщательно выровнять. После шпатлевания убедитесь в отсутствии на поверхности контрастных (темных) незашпатлеванных участков. При необходимости удалите с нее любые загрязнения — темные пятна, следы от маркера, карандаша и т. д.

Разбавлять краску рекомендуется кондиционером «Assistent» т. м. «HYGGE Paint». При разбавлении красок другими составами, в т.ч. водой, бренд HYGGE Paint не может нести гарантию за полученный результат.

Колеровка

Краска является базой. Для колеровки в пастельные тона используется база А, в насыщенные — база С. После дозировки колоранта время перемешивания краски в миксере составляет не менее 5 минут. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать краску одной партии. Краска базы А может использоваться в качестве белой краски. База С используется только в колерованном виде!

Нанесение краски

Перед нанесением на поверхность при необходимости разбавить краску кондиционером «Assistant» т.м. «HYGGE Paint»: от 5% по объему при нанесении кистью или валиком и не более 10% — при нанесении методом распыления. После тщательно перемешать. Далее необходимо процедить краску через частое сито или двойной слой марли, чтобы избежать попадания подсохших элементов состава с торцов и крышки тары в основной объем.

Покраску следует осуществлять сразу после разбавления, перемешивания и процеживания. Если покраска осуществляется больше, чем через 30 минут после крайнего перемешивания краску следует еще раз перемешать перед нанесением.

Температура воздуха в помещении при покраске должна быть от +5°C и не более +22°C, Рекомендуемая влажность воздуха 60-70%, максимально допустимая — 80%. Чтобы не испачкать краской фрагменты интерьера (дверные проемы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.

При окраске контрастных поверхностей без предварительного нанесения колерованной грунт-краски Snefald возможно потребуется нанесение дополнительных слоев. Чтобы достигнуть минимального расхода краски, окрашиваемую поверхность предварительно необходимо полностью и равномерно зашлифовать, загрунтовать и тщательно очистить от следов пыли. Таким образом, перед нанесением поверхность приобретет гладкую фактуру с минимальной впитывающей способностью, что позволит экономично расходовать краску.



Нанесение кистью

Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Не допускайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование подтеков на окрашиваемой поверхности. Для достижения наилучшего результата наносите покрытие кистью строго в одном направлении — сверху вниз или слева направо. Если какой-либо участок остался непрокрашенным, а краска уже начала застывать, требуется дождаться полного высыхания слоя и только затем приступить к докрашиванию. Такой подход позволит добиться равномерного покрытия без пятен.



Нанесение валиком

При нанесении краски валиком необходимо использовать инструменты из полиэстера. Для окрашивания гладких поверхностей рекомендуется валик с коротким ворсом (8-10 мм), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (15-20 мм), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания. Окрашивать потолок следует по направлению от света из окна вглубь помещения, а стены — вертикально, параллельными полосами. Чтобы избежать перехлестов и образования фактурных полос, рекомендуется соблюдать правило «сырого края»: стык между нанесенной полосой и последующим участком должен быть влажным.



Распыление краски

Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,013–0,017" при давлении 100–180 бар в зависимости от типа сопла, температурно-влажностного режима на объекте и цвета краски (базы А или С).

Очистка инструментов

По завершении окраски все инструменты следует промыть в чистой теплой воде. Не допускайте хранения кистей и валиков в воде до следующего применения, поскольку это ухудшает качество инструмента, что впоследствии негативно влияет на результат окрашивания.

Условия хранения и транспортировки

Необходимо хранить остатки краски в плотно закрытой таре в сухом, прохладном месте при температуре выше +5°C, тщательно предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. При соблюдении описанных выше условий срок годности краски в невскрытой банке составляет 3 года.

Уход за окрашенной поверхностью

Устойчивость поверхности к мытью достигается не ранее чем через три недели после нанесения краски. **Внимание!** НЕ допускается чрезмерное механическое воздействие на окрашенную поверхность!



Влажная уборка

Данная краска образует матовое влагостойкое покрытие с шелковистым эффектом, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Стойкость такого покрытия к истиранию — 1 класс по стандарту ISO 11 998/DIN EN 13 300. Мытье необходимо проводить с использованием мягких материалов (ткань микрофибра, ветошь, губка). Сначала следует легкими движениями очистить площадь стены влажным материалом с

использованием теплого мыльного раствора. Затем требуется смочить материал в чистой теплой воде и аккуратно, без лишнего трения, удалить мыльные следы. Далее нужно протереть насухо всю поверхность и убедиться в отсутствии мыльных разводов. Если разводы остались, необходимо локально протереть их сухой тканью.

Утилизация

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы в соответствии с современными стандартами по защите окружающей среды.

Меры предосторожности

Перед началом малярных работ необходимо обязательно ознакомиться с инструкцией на таре с краской. Краска на водной основе пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы следует в проветриваемом помещении. Во время работы необходимо надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Не вдыхать распыленную краску. Не смешивать с другими красками и растворителями. Хранить в недоступном для детей месте.

Карточка
товара



Как
красить



HYGGE Paint

Kløver

Матовая

Видеотехника



Интерьерная
краска

Степень
блеска — 7%

Стойкость
истиранию —
1 класс

Ввод в экс-
плуатацию
через 21 день

Техническая карта

Рекомендации по нанесению от HYGGE Paint	База А	База С
Разбавление под механизацию	один слой — 5-7%, два слоя — 10%	один слой — 3-5%, два слоя — 7-10%
Давление	80-100 бар	80-100 бар
Оборудование	поршневой аппарат от 2-х литров	поршневой аппарат от 2-х литров
Сопла Graco серии FFLP под лепной декор	208 под гладкотянутый лепной декор, 308 под лепной декор с орнаментом	208 под гладкотянутый лепной декор, 308 под лепной декор с орнаментом
Сопла Graco серии FFLP поверхность	один слой — 512-514, два слоя — 512	один слой — 512-514, рекомендуется два слоя — 512
Сопла Graco серии LP поверхность	515	
Расход в один слой	один слой — 180-200 мл/м ² два слоя — 340-360 мл/м ²	один слой — 180-200 мл/м ² два слоя — 340-360 мл/м ²
Температура	20-25°С	20-25°С
Влажность	50-60%	50-60%
Применение осушителя после окрашивания	настоятельно рекомендуется	настоятельно рекомендуется
Рекомендуемый грунт	грунт-краска, 1 слой	грунт-краска, 1 слой
Колеровка грунта в цвет краски	нет	да
Количество слоёв	1-2 слоя в зависимости от задач	2 слоя по грунт-краске; в 1 слой, если цвета несложные
Время между слоями	мокрый по мокрому — 1-2 часа; по сухому между слоями — 2-4 часа	мокрый по мокрому — 1-2 часа; по сухому между слоями — 2-4 часа
Смещение факела	1/3	1/5, обязательно увеличить скорость проводки

Нанесение валиком	Универсальное решение
Разбавление под валик вне зависимости от базы	не более 10%
Шубка	микрофибра, микроплюш, микролон
Длина ворса	8-10 мм
Расход в один слой	80-90 мл/м ²
Расход в два слоя	160-180 мл/м ²
Температура	20-25°C
Влажность	50-60%
Применение осушителя после окрашивания	настоятельно рекомендуется
Рекомендуемый грунт	ГГП или концентрат под разбавление
Количество слоёв	2 слоя
Время между слоями	4 часа

Важно

Перед нанесением на поверхность при необходимости разбавить краску кондиционером «Assistant» т.м. «HYGGE Paint» и после тщательно перемешать. Далее необходимо процедить краску через частое сито или двойной слой марли, чтобы избежать попадания подсохших элементов состава с торцов и крышки тары в основной объем.

Покраску следует осуществлять сразу после разбавления, перемешивания и процеживания. Если покраска осуществляется больше, чем через 30 минут после крайнего перемешивания краску следует еще раз перемешать перед нанесением.

